

**KOKIMO***kokimo2011@gmail.com***TIEDOTE**

Julkaisuvapaa 7.3.2018

**Taiteilijoita/teoksia valittu KOKIMOn kuratoimaan ja suunnittelemaan *Fluid Stages* -näyttelykokonaisuuteen edustamaan Suomea kansainvälisessä PQ 2019 -näyttelyssä Prahassa**

Taiteilijaryhmä KOKIMO kuratoi ja suunnittelee Suomen kansallisen osaston Prague Quadrennial of Performance Design and Space 2019 -näyttelyyn Prahaan. KOKIMOn *Fluid Stages* -näyttelykonseptin alla esitettäviksi/kehiteltäviksi on valittu seuraavat teokset:

Siru Kosonen & Susanna Suurla: *Suck My Chair*  
 Milla Martikainen, Kati Raatikainen, Petra Vehviläinen: *Acts of Care*  
 Nykyri, Lehtovaara, Valencia, Blume: *Sonic Presence of an Absent Choreography*  
 Kalle Rasinkangas: *Ocean Vortex*  
 Alexander Salvesen ja työryhmä: *Mindscapes Landscapes*  
 L & V Sariola: *Robot Loves*  
 Marja Uusitalo: *No Doubt (työnimi)*

Avoimeen hakuun tuli paljon hakemuksia, ja ne olivat taiteellisesti korkeatasoisia. Teosehdotuksissa tuli esiin monipuolisia näkökulmia PQ 2019 -näyttelyn teemoihin *Muutos/Transformation*, *Rajojen huokoisuus/Porous Borders*, *Yhteisöllisyys/Collectivity* sekä *Skenografinen maisema/Scenographic Landscape*. Teosten ja näyttelyosaston lisäksi KOKIMOn *Fluid Stages* -konseptiin liittyy puheiden/luentojen sarja. PQ 2019 -festivaalin kansainvälisiin avoimiin sarjoihin on voinut hakea myös itsenäisesti. Perinteisesti myös skenografian ja esittävien taiteiden suunnittelualojen koulutusohjelmat vievät Suomesta näyttelyyn yhteisen osastonsa.

KOKIMO on saanut tukea *Fluid Stages* -näyttelyn kuratoimiseen ja suunnitteluun muun muassa Suomen OISTAT-keskukselta sekä Taikelta. Suomen kansallista PQ-näyttelyhanketta koordinoi Suomen OISTAT-keskus.

KOKIMO-ryhmä on perustettu vuonna 2010 ja se on tehnyt teoksia sekä Suomessa että ulkomailla. KOKIMO toimii performanssin, esitystaiteen sekä kuratoinnin kentillä. Teoksissaan KOKIMO käyttää esityksellisiä keinoja ja painottaa moniaistisuutta sekä kokijuutta katsojuuden sijaan. KOKIMOn teoksissa korostuu ihmisen suhde ympäristöönsä sekä tästä syntyvät havainnot ja kokemukset sekä tila, tilanne ja maisema. Ryhmä työskentelee pääosin tila- ja paikkalähtöisesti. KOKIMOn työ perustuu suunnittelijalähtöisiin esityskonseptteihin, kollektiiviseen tiedonmuodostukseen, kollektiiviseen asiantuntijuuteen sekä yhteiseen ajatteluun ja jaettuihin taiteellisiin prosesseihin.

Vastaamme mielellään kysymyksiin ja annamme lisätietoja näyttelystä. Haastattelupyynnöt pyydämme sähköpostin kautta.

KOKIMO on väline ajatteluun ja elämyksiin, sisäisiin spekteakkeleihin.

Terveisin,  
 KOKIMO

\*\*\*\*\* K O K I M O \*\*\*\*\*

*Inner Spectacles!*

An independent group of artists, designers and curators creating collaborative art and work. Founded in 2010, based in Helsinki, Finland.

[kokimo2011@gmail.com](mailto:kokimo2011@gmail.com)

Instagram #kokimogram #kokimo

[www.facebook.com/KOKIMO-912864852085514/](https://www.facebook.com/KOKIMO-912864852085514/)

[www.kokimo.wordpress.com](http://www.kokimo.wordpress.com)   [www.oistat.fi](http://www.oistat.fi)   [www.pq.cz](http://www.pq.cz)